



Bad Aussee
Alpenstadt 2010

AUSSEER MUSIKANTENTAGE

7. BIS 11. SEPTEMBER 2011

Bad Aussee war „ALPENSTADT DES JAHRES 2010“ und fühlt sich dem Alpenstadt-Gedanken nach wie vor verpflichtet. Der Erfolg der ersten Ausseer Musikantentage im Vorjahr ermutigt das Veranstalterteam, dieses Seminar ein zweites Mal zu veranstalten – mit einem im Vergleich zu 2010 erweiterten Lehrerteam und einigen Änderungen im Angebot und der Organisation.

Das Angebot:

- Unterricht in kleinen, *instrumentenbezogenen Gruppen*:
Beschäftigung mit instrumental-technischen Belangen;
Die Literatur des nachmittäglichen Musizierens kann bei Bedarf eingeübt werden.
Betreuung durch den „Lehrer des Instrumentes“

Angeboten wird der Unterricht in Geige, Bassgeige, Steirische Harmonika, Zither, Hackbrett und Gitarre.
- Spiel in *instrumentengemischten Gruppen*
- Zusätzlich werden folgende *Kurse* angeboten:
Liedbegleitung mit Gitarre (Hannes Preßl),
Improvisation (Toni Burger)
„Stückln für die Steirische“ (Rudi Grill)
- *Workshops* zu folgenden Schwerpunkten:
„Ausseerisch musizieren“
„Liedbegleitung in der Volksmusik“
„Die Volksmusik aus den Tessiner Alpen“ (Pietro Bianchi und Musiker aus dem Tessin)

Ausseer Musikantentage

Veranstalter: Verein „Alpenstadt-2010“ Bad Aussee

Leitung: Prof. Dr. Gerlinde Haid, Institut für Volksmusikforschung und Ethnomusikologie an der Universität für darstellende Kunst und Musik Wien

Organisation: Team Alpenstadt-2010

Programm

Mi. 07.09:

Musikschule

19 Uhr: Offizielle Eröffnung

Anschließend: Besprechung organisatorischer Themen wie z.B. Gruppenbildung; Fragemöglichkeiten

Do. 08.09:

Musikschule und Kammerhofmuseum

9 – 12 Uhr: Unterricht in instrumentenbezogenen Kleingruppen und Workshop: „Ausseerisch musizieren“

15 – 18 Uhr: Spiel in gemischten Gruppen

20 Uhr: Konzert im Kurhaus

Fr. 09.09:

Musikschule und Kurhaus

9 - 12 Uhr Unterricht in instrumentenbezogenen Kleingruppen und Workshop „Volksmusik aus den Tessiner Alpen“

15 – 18 Uhr: Spiel in gemischten Gruppen

Abends: Gemeinsames Singen; freies Musizieren

Sa. 10.09:

Musikschule

9 – 2 Uhr: Unterricht in instrumentenbezogenen Kleingruppen und Workshop „Liedbegleitung in der Volksmusik“

15 – 18 Uhr: Spiel in gemischten Gruppen

Abends: freies Musizieren

So. 11.09: 10 – 12 Uhr: Matinee – Vorspiel der Teilnehmer

Pietro Bianchi studierte Musikwissenschaft und Ethnologie in Paris und Rom und machte volksmusikalische Feldforschungen in vielen europäischen Regionen. Er spielt Geige, Drehleier, Mandoline und Akkordeon und singt in diversen Musikformationen (u.a. Lyonesse, l'Orchestra); mehrere CD-Produktionen und Tournées u.a. nach UdSSR, Australien, Spanien, Bolivien, Ägypten, Finnland und China.

Hannes Preßl wuchs mit Ausseer Volksmusik auf; erster Geiger und Leiter der „Ausseer BradlmuSi; Gastspiele mit dem Wiener Staatsopernballett, Michael Heltau, Heinz Holecek, Miguel Herz Kestranek, u.a. Konzerttournée mit der „Ausseer BradlmuSi“ und der „Ausseer GeigenmuSi“ nach Japan, Kanada, Litauen, Italien und in die USA. Spielt Geige und Gitarre in verschiedenen Musikrichtungen.

Toni Burger ist Erster Geiger der „Singerd TanzmuSi“, Konzertfachstudium in Wien; als Musiker und Komponist mit internationalen Künstlern tätig. Platten- und CD-Aufnahmen mit Konstantin Wecker, Peter Ratzenbeck, Georg Danzer, Gandalf, Kurt Ostbahn, Mozartband, Karl Ritter, Otto Lechner u.a.; lebt und arbeitet als Musiker und Rinderhirte (Halter) im Ausseerland.

Christian Krenslerner ist Lehrer für Zither, Steirische, Hackbrett, Begleitgitarre, Bassgeige, Chor und Ensembles an mehreren Landesmusikschulen im Salzkammergut. Studium am Brucknerkonservatorium und der Bruckneruni in Linz; Schwerpunktstudium in Volksmusik; Chorleiterstudium; Arrangeur und Komponist z.B. für Gmundner Festwochen.

Rudi Grill stammt aus Grundlsee und ist ein ausgezeichnete „Ausseer Rumpelspieler“ (Steirische Harmonika); Mitglied der „Singerd TanzmuSi“.

Sebastian Rastl ist in Grundlsee aufgewachsen; früh Kontakt zur heimischen Volksmusik; Kontrabassunterricht am Konservatorium und der Kunstuniversität in Graz; Seit 2007 Kontrabass-Konzertfachstudium am Josef Haydn-Konservatorium in Eisenstadt; Substituententätigkeit beim ORF Radiosymphonieorchester Wien und Mitglied bei mehreren Orchestern; Mitglied der Ausseer Tanzmusik „Fensageiger“.



Impressum

Verein „Alpenstadt-2010“, Kirchengasse 29, A-8990 Bad Aussee
T.: +43 (0) 664 / 357 56 80 • E-Mail: office@alpenstadt-2010.at
Homepage: www.alpenstadt-2010.at

Für den Inhalt verantwortlich: Dr. Gerlinde Haid, Mag. Sieglinde Köberl